

● REC

インスタ対談ライブ 珠玉のインサイト図解

[00:00:00:00]

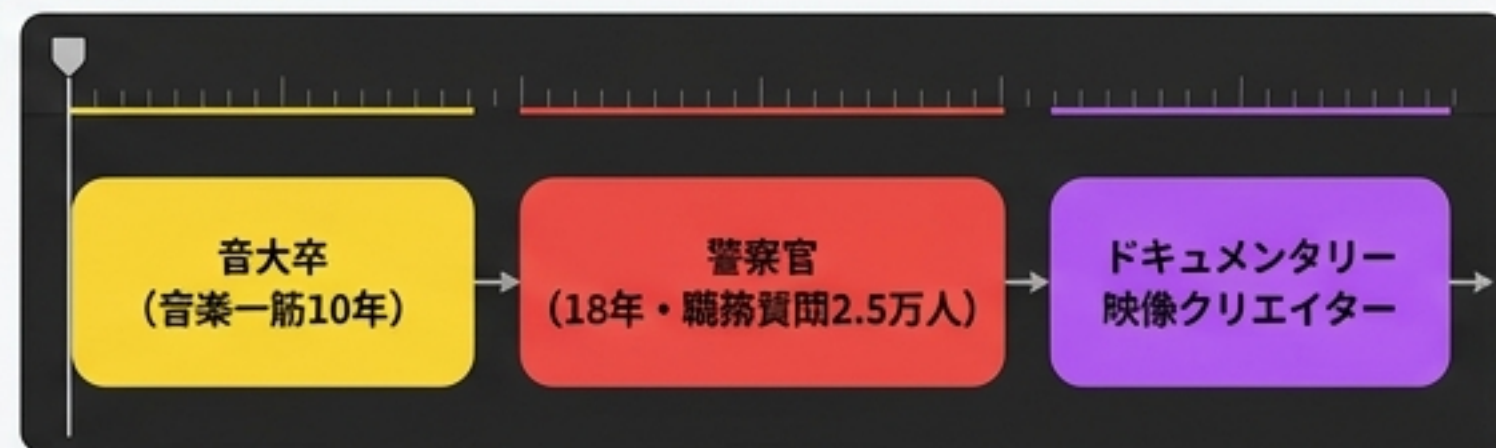
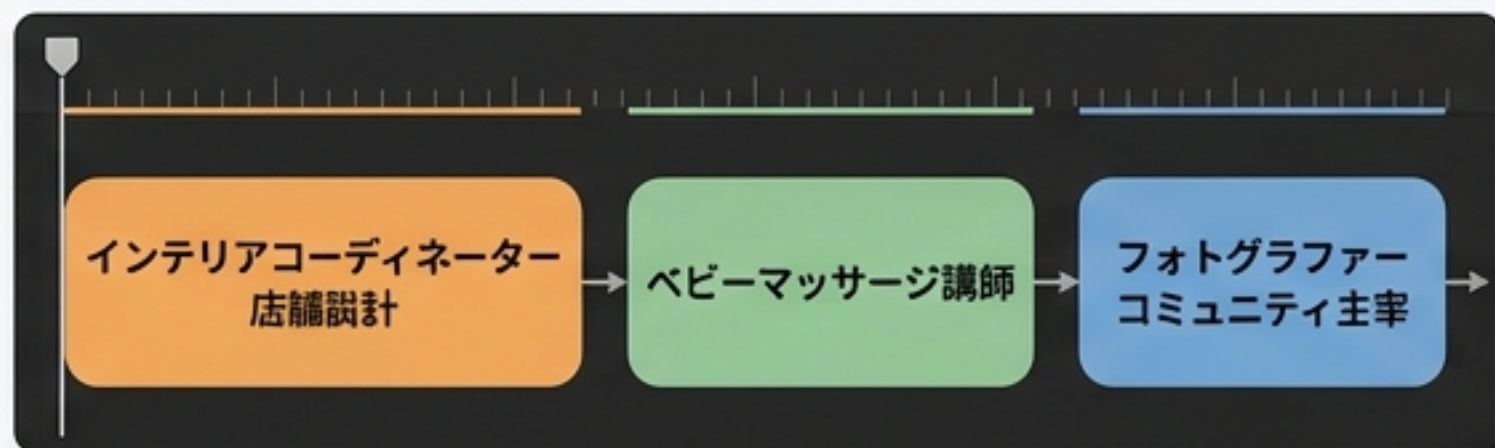
『怖くても進む理由』

～変化の途中にいる私たちの物語～

出演：小宮山さとみ（こみちゃん） - フォトグラファー / 発信力アップ講師

出演：南奏佑（そうちゃん） - ドキュメンタリーリールプロデューサー

非連続なキャリアの軌跡



「一見、全く違う畑。でも、すべてが今の自分を形作る『引き出し』になっている」

多くの人が陥る「キャリアの罠」



「過去に多くの時間をかけたのだから、その延長線上でビジネスをすべき」という頭（論理）の思考。

警察官時代に25,000人に行った「職務質問」のスキル。

過去の延長線

過去の経験をそのまま活かし、『質問力講座』を開催。

「全然面白くない」
「もう2回目はやりたくない」と痛感。



過去の延長線上で「頭」で考えたビジネスは、エネルギーが続かない。

パラダイムシフト：「手放す」ではなく「横に置く」



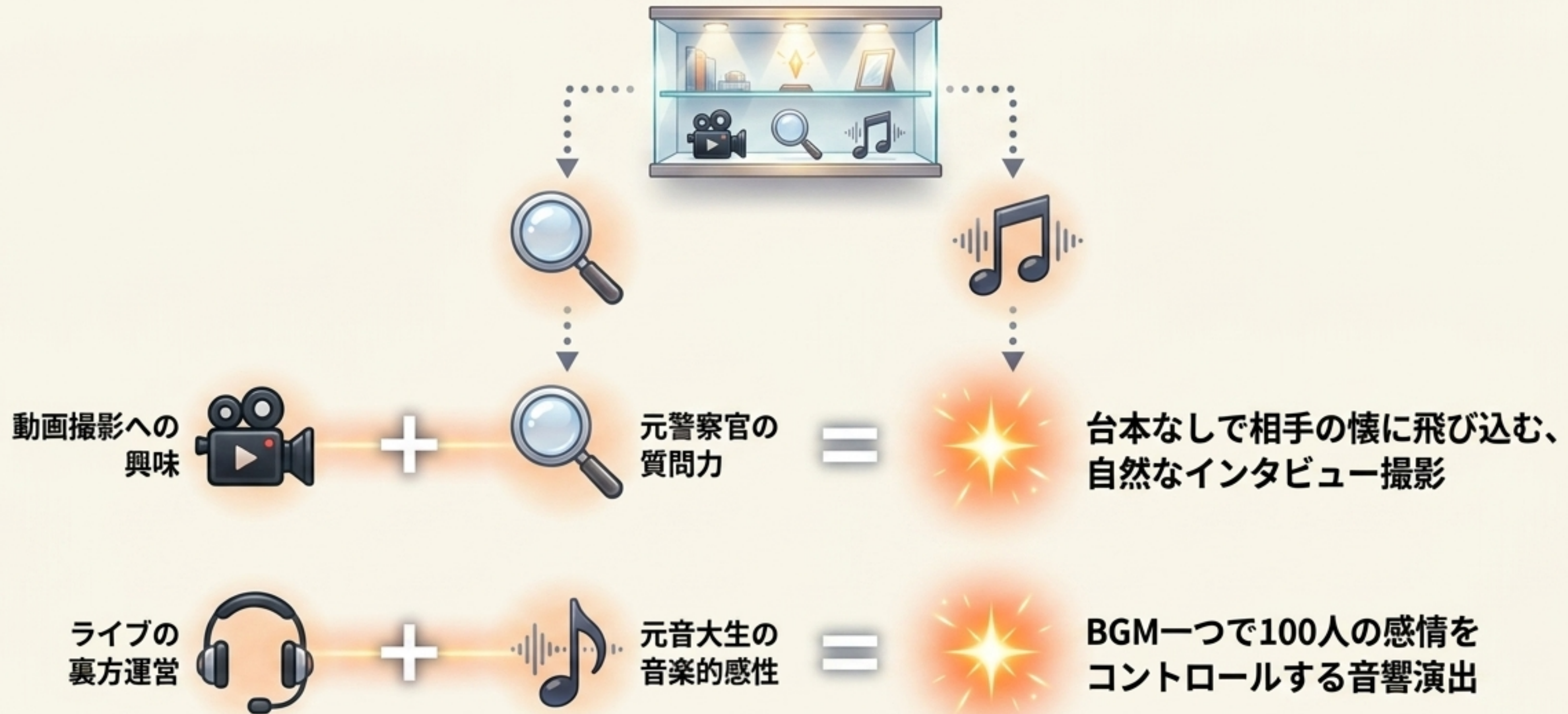
これまでの苦労を否定するようで、
恐怖と心理的抵抗が生まれる。



いつでも取り出せる状態にしておく。
今はただ、新しい「興味」に全集中するだけ。



**「過去の23年が消えるわけじゃない。
一旦棚に置いて、新しいオモチャで遊んでいい！」**

点と点が繋がる瞬間 (Connecting the Dots)



結論：無駄な過去は一切ない。新しい次元で必ず融合する時が来る。

羅針盤は「頭」から「心」へ

	 頭（論理）	 心（面白い）
行動の基準	Should do (過去の延長、損得、失敗しない方法)	Want to do (ワクワク、興味、面白そう)
結果	予測はつくが、イノベーションは起きない。	予測不能だが、寝食を忘れるほどのエネルギーが湧く。

【事例：馬を使った社員研修】

- 「馬は人が100%心に向けないと一歩も動かない」という本質的な研修の話を聞き感動。
- 損得ではなく「ただ世に広めたい！」という純粹な衝動（心）だけで動画拡散を手伝う。

「夢中」という最強のエネルギー

怖さを「気合」で乗り越えるのではない。
気づけば怖いゾーンに入ってしまったっている「夢中」の状態が理想。

1. 好奇心でペダルを全力で漕ぎ出してしまおう。
2. 勢いがつきすぎて、急には止まれない。
3. その「漕ぎ出した勢い」が、恐怖を完全に凌駕する。



「新しいおもちゃを夢中で分解する子供のように、面白さに没頭する」

恐怖の正体 (The True Face of Fear)

「機械音痴」のレッテルを貼っていたこみちゃんが、最終日 (Day3) の大舞台で音響を担当した際の極限の緊張。



恐怖の正体とは、単なる「自分が失敗したくない」という想いではない。

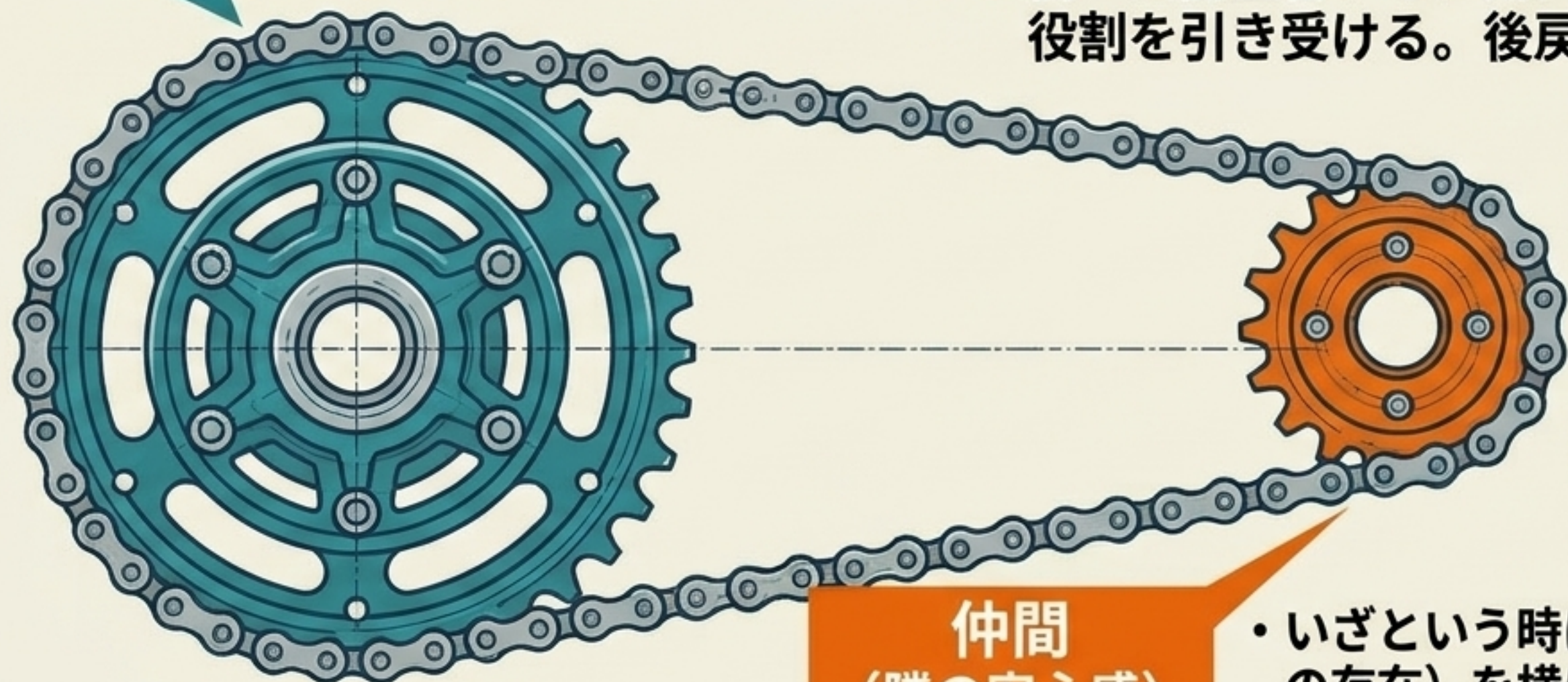
「誰かが大切に作り上げてきたもの (そうちゃんが8ヶ月かけて作った音響の空気感) を壊してはいけない」という、他者への深いリスペクトと愛から生まれる。

怖くても進むための「2つのエンジン」

恐怖を「ゼロ」にすることはできない。恐怖を抱えたまま進む「構造」を作る。

環境（後ろからの圧力）

- ・やらざるを得ない状況を作る。
- ・例：公開宣言する、期日を決める、役割を引き受ける。後戻りできなくする。



仲間 (隣の安心感)

- ・いざという時に頼れる仲間（ゆかりんの存在）を横に置く。
- ・恐怖を打ち明けられる安全基地を持つ。

感情を動かす「情緒チーム」の力



「頭」で考えている時は集中できるが、感情性は磨かれない。

頭だけで考えていると、人は本当に前へ進めない。



音響を操作しながら、人の手によって作られる「見えない空気」に気づき、感謝で泣きそうになる（情緒の爆発）。

心を動かし、心を燃やすことでしか、人は行動を起こせない。

レストラン効果 (The Restaurant Effect)



初めて入る高級レストランはドアを開けるのが怖い。



でも2回目は気軽に入れる。

挑戦も全く同じ。一度「怖いことを乗り越えた経験」を持つと、それが俯瞰的な視点となり、次の恐怖を確実に和らげてくれる。

一見、面白くないことや、やるべきことに人生を毒されないで。

過去は「横に置く」。

直感で「面白い」と思うことに飛び込む。

怖さは「環境」と「仲間」で乗りこなす。

**「面白いと思うことだけやったらいい。
そしたら、どうにかなるから。」**

アクションへの招待 (Call to Action)

Ticket 1

【こみちゃんからのお知らせ】

自分の魅力をそのままにしない!
出会った人の心を奪う
「見せ方」セミナー



日程: 6/9, 6/10
夜9時~開催



Ticket 2

【そうちゃんからのお知らせ】

心と体を動かす音楽フェス
「Emotion Festival」@代官山



日程: 6/6開催 (11:30開演)

未知の空間に飛び込み、感情を揺さぶる体験を!



Instagram: Komi-chan



ご視聴・お読みいただき
ありがとうございました！



Instagram: So-chan

Special Thanks: ライブに参加してくれた皆様 & 運営チームの仲間たち

See you in the next frame.